



ocb
oratorienchor bern

Brahms und seine Freunde



Samstag, 13. November 2021, 19.30 Uhr
Französische Kirche, Bern

Olga Pavlu, Leitung
Bertrand Roulet, Klavier
Anna de Capitani, Klavier
Remy Burnens, Tenor



Eintritt: Fr. 30.–
Die Plätze sind nicht nummeriert
Abendkasse ab 18.30 Uhr
Zutritt nur mit gültigem
Covid19-Zertifikat



Antonín Dvořák

(1841–1904)

Klänge aus Mähren

(Bearbeitung von Leoš Janáček)

Die Trennung

Das Pfand der Liebe

Die Verlassene

Die wilde Rose

Die Zuversicht



Robert Schumann

(1810–1856)

Aus alten Märgen, Op. 48 Nr. 15

Dein Angesicht, Op. 127 Nr. 2

Die Blume der Ergebung, Op. 83 Nr. 2



Clara Schumann

(1819–1896)

Aus ***Soirées musicales***, Op. 6

Nr. 1 *Toccatina in a-moll*

Nr. 3 *Mazurka in g-moll*

Aus ***4 pièces caractéristiques***, Op. 5

Nr. 1 *Le Sabbat in a-moll*

Abendfeier in Venedig

Vorwärts

Gondoliera



Johannes Brahms

(1833–1897)

Intermezzo, Op. 118 Nr. 2

Botschaft Op. 47 Nr. 1

Meerfahrt Op. 96 Nr. 4

Geheimnis Op. 71 Nr. 3

Liebesliederwalzer, Op. 52

Rede, Mädchen

Ein kleiner, hübscher Vogel

Wenn so lind dein Auge mir

Am Donaustrande

Nein, es ist nicht auszukommen

Nachtigall, sie singt so schön

Es bebet das Gesträuche