*à Philippe Huttenlocher*

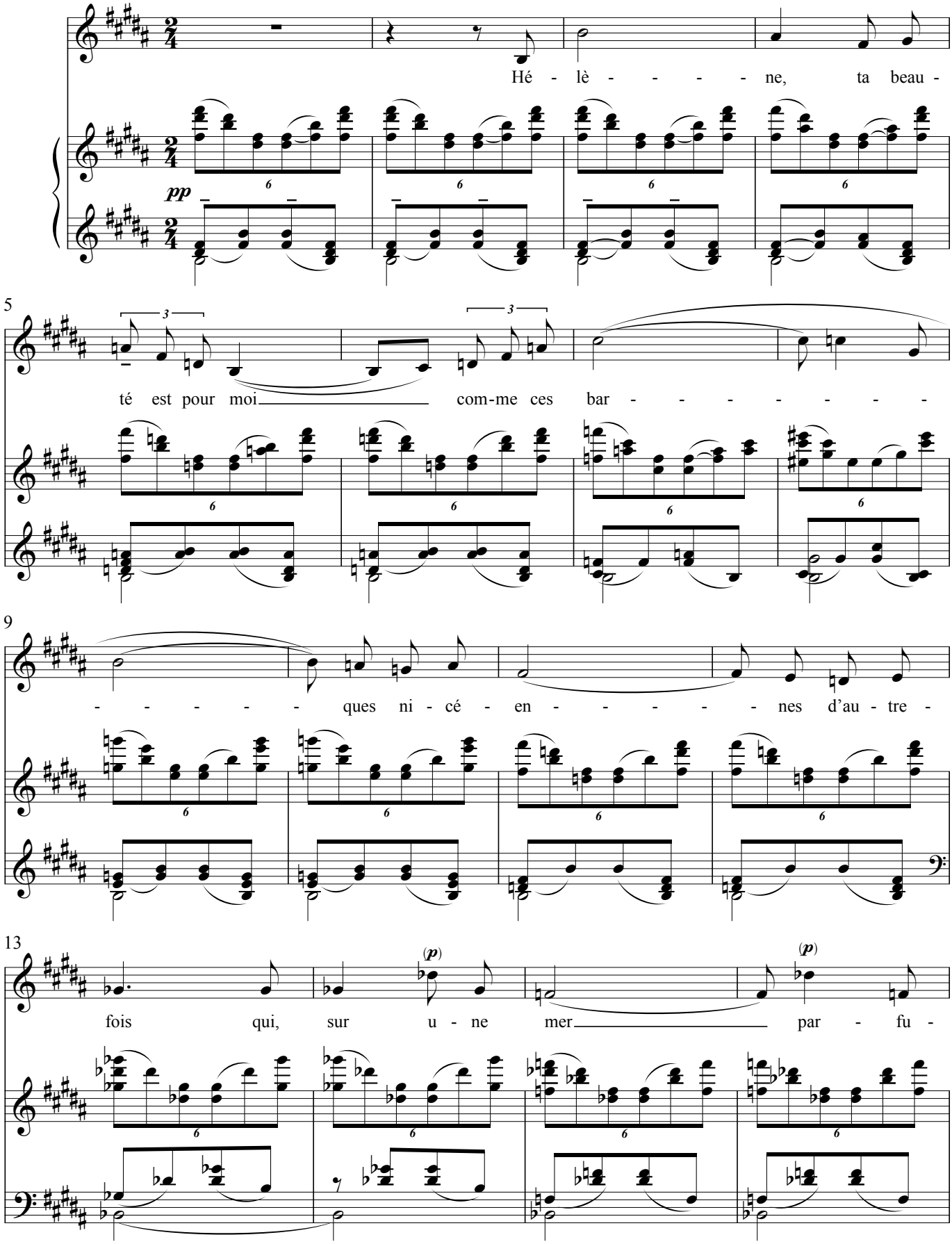
# Stances à Hélène

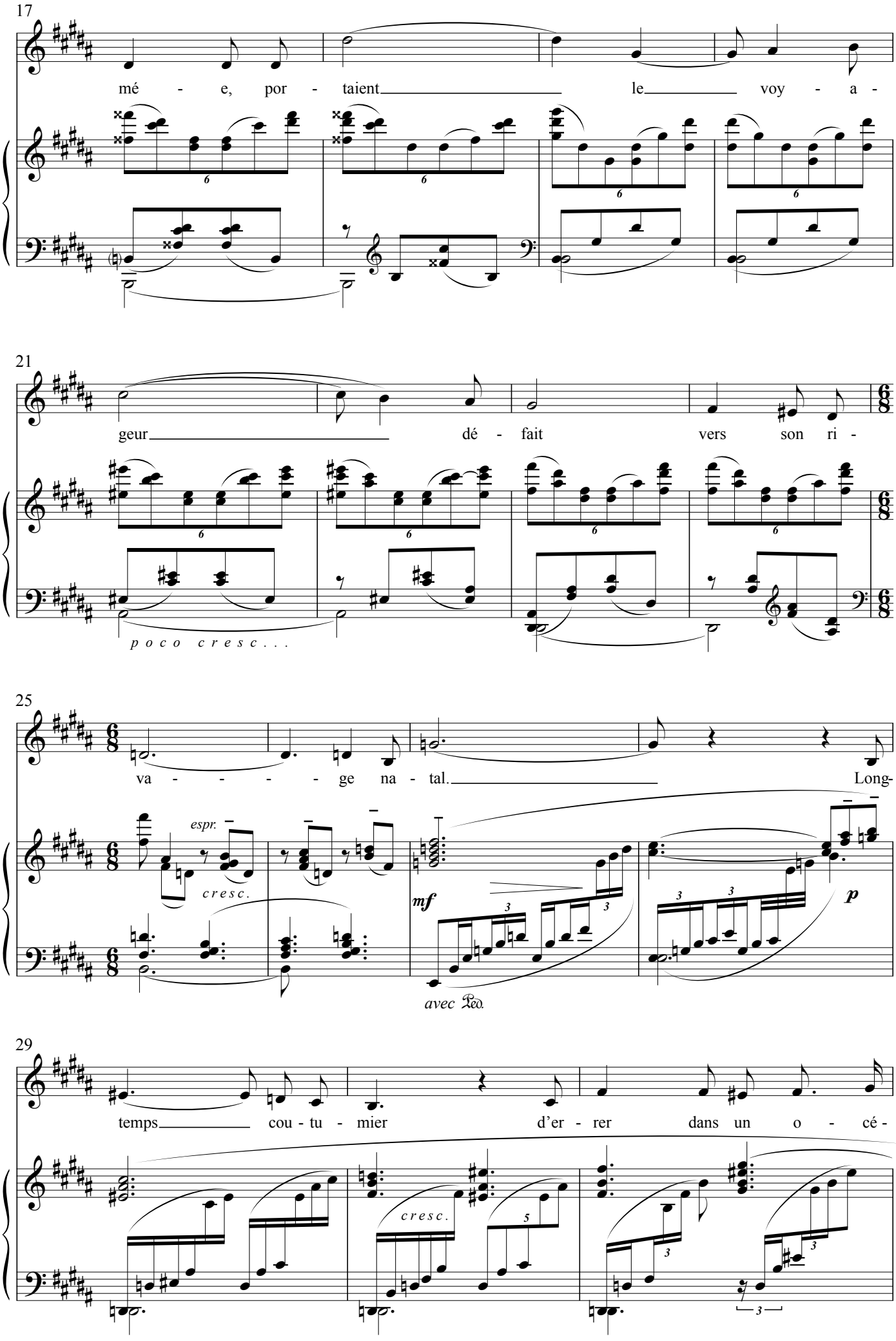
pour baryton (mezzo-soprano) et piano

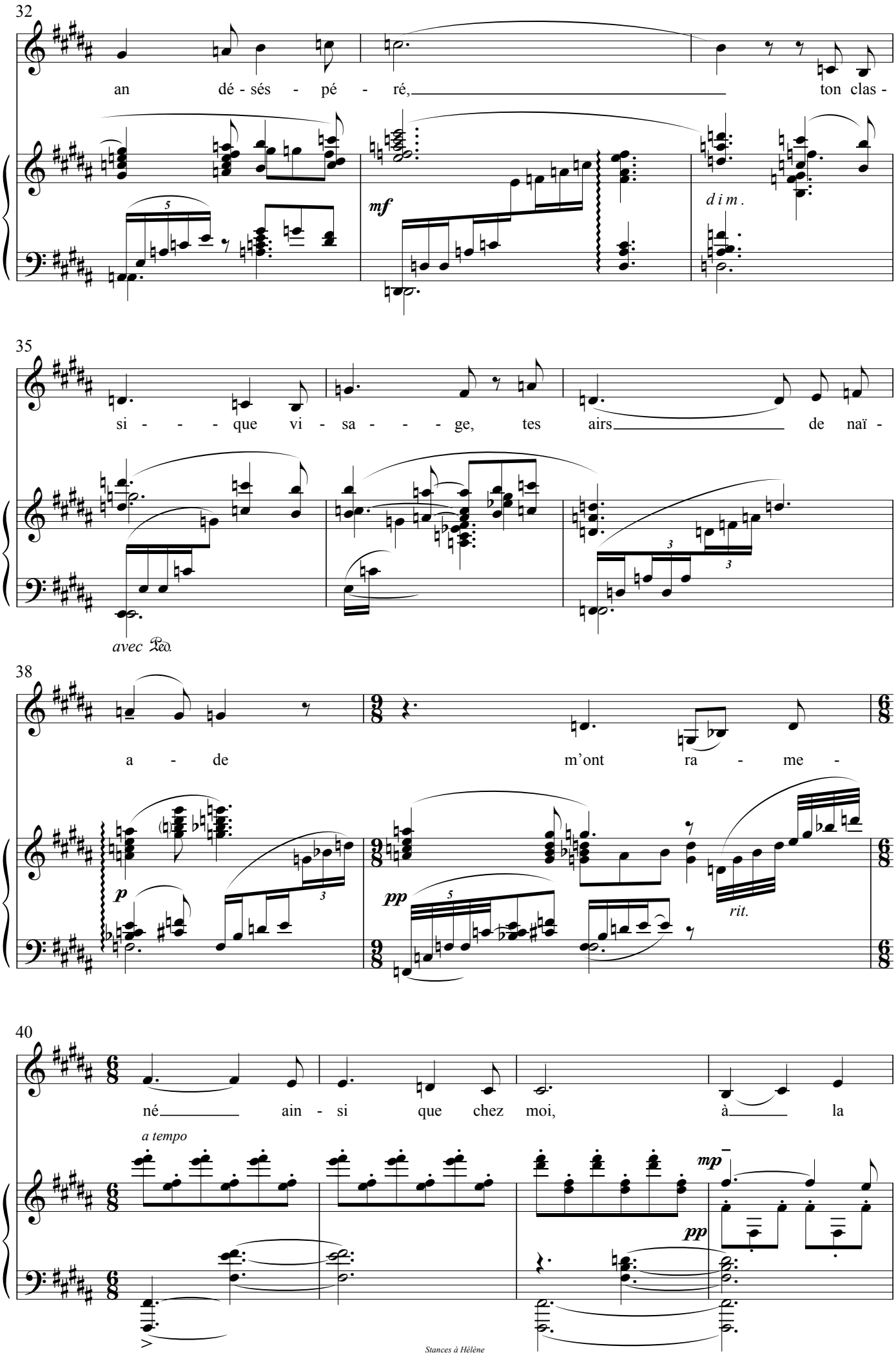
Poème d'Edgard Poë
adaptation française de
Bertrand Roulet

Musique de
Bertrand Roulet

**Mouvement de barcarolle**




17
mé - e, por - taient le voy - a -
21
geur dé - fait vers son ri -
poco cresc...
25
va - - - - ge na - tal. Long-
espr.
cresc.
mf
p
avec Ped.
29
temps cou - tu - mier d'er - rer dans un o - cé -
cresc.


32
an dé - sés - pé - ré, ton clas -
mf
dim.
35
si - - - - que vi - sa - - - - ge, tes airs de naï -
avec Ped.
38
a - de m'ont ra - me -
p
pp
rit.
40
né ain - si que chez moi, à la
a tempo
mp
pp

44

gloi - - - - re qui fut la Grè - - - - -

47

*poco rit.*

**Maestoso**

ce, à la gran - deur qui fut Ro - me.

*c r e s c .* *poco rit.*

50

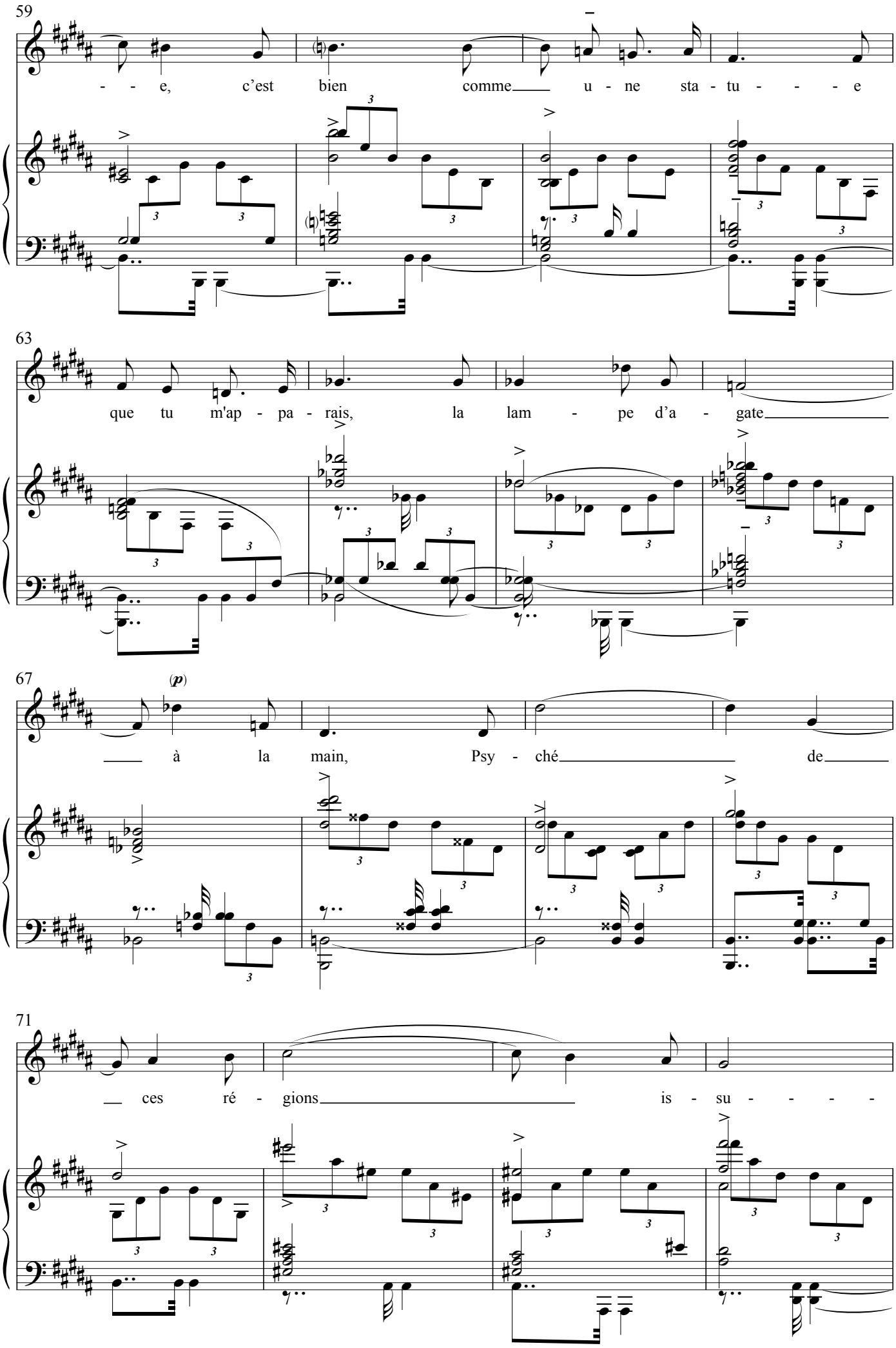
**Tempo primo**

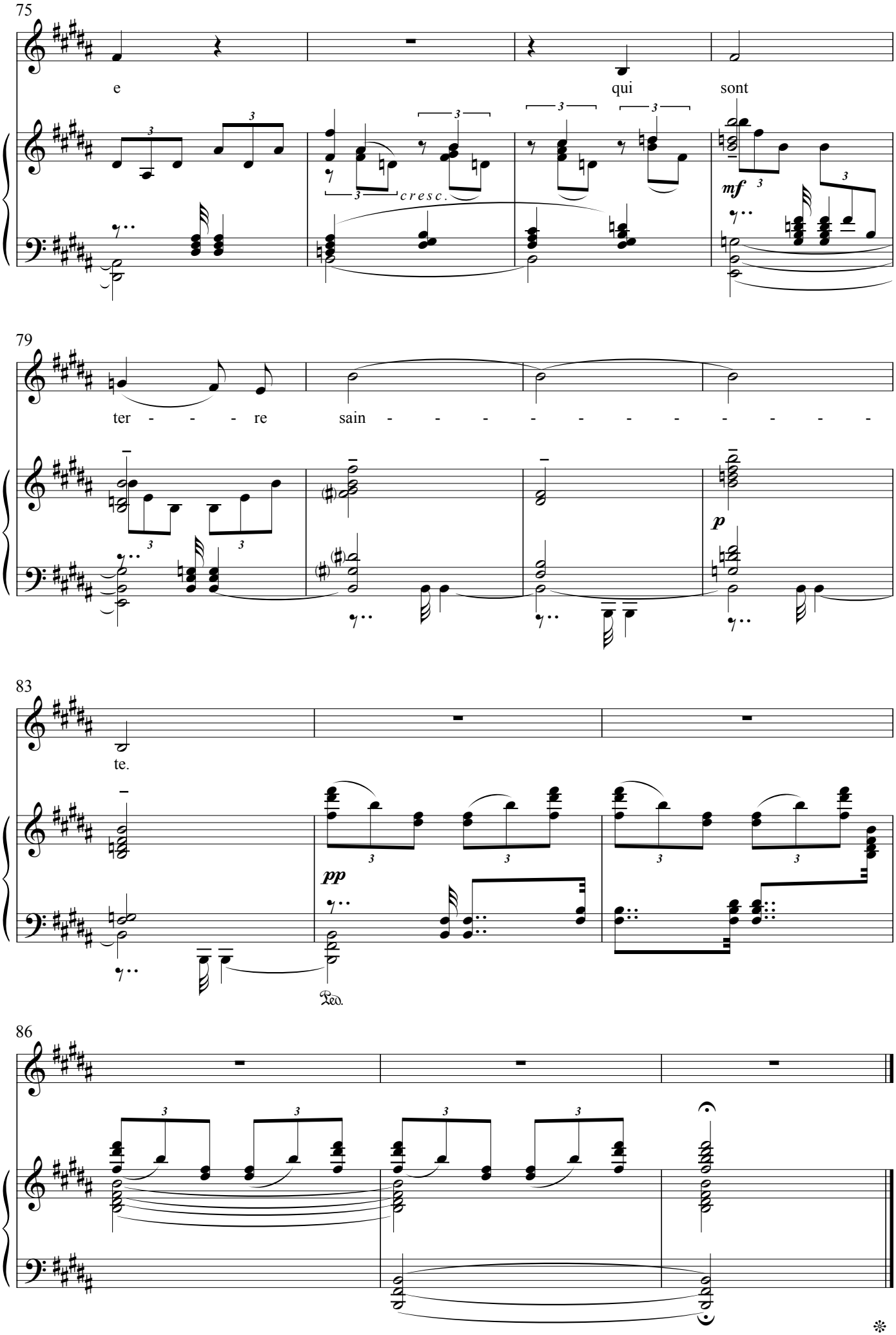
*ppp* *mf* *ppp*

54

Là, dans cet - te ni - che splen-di - - - de d'u-ne croi - sé - - -

*mp*


59
- - e, c'est bien comme u - ne sta - tu - - - - e
63
que tu m'ap - pa - rais, la lam - pe d'a - gate
67
(p)
à la main, Psy - ché de
71
ces ré - gions is - su - - - -


75
e
qui
sont
cresc.
mf
79
ter - - - - re
sain - - - - - - - - - - - -
p
83
te.
pp
Ped.
86