

# Eldorado

Version pour baryton (mezzo-soprano) et harpe  
(tiré du cycle "Démons et merveilles" pour chœur et harpe, dédié à Chantal Mathieu.)

Poème d' Edgar Poe  
Adaptation française  
de B.Roulet

Musique de  
Bertrand Roulet

8<sup>va</sup>-  
Gaie - ment ac - coutré un ga -  
- lant che - va - lier, au so - leil et par d'obs - cu - res con-tré - es, dans la  
arpégez rapidement

8<sup>va</sup>-  
joie et dans l'aff - flic - ti - on, a - vait long - temps voy - a -  
réb

- gé, en chan - tant une é - tran - ge mé - lo -  
réb réb réb

- di - - e, à la 3 re -

12 réb

- cher - che de l'El - do - ra - do,

mf

ré 12 12

**p**

à la re cher - che de l'El - do - ra -

4 8va - - , pp

**p** 13 dob

- do. Mais il se fit vieux ce che-va - lier si har-di, et -

7 ré 3 sol 3 f 3

cresc. do

sur son cœur tom - ba une om - bre, comme il ne trou-vait au -

10 *la* *la* *la* *la*

*f*

- cun en - droit, au - cun en - droit sur la ter - re, au -

13 *réb* *mi* *mi* *réb*

*arpégez rapidement*

- cun en - droit sur la ter - re *3*

16 *più p* *p*

qui res - sem - blât à l'Ei - do - ra -

19 *mf*

*Eldorado*

- do, \_\_\_\_\_ qui res - sem - blât \_\_\_\_\_

22 ré ♫

*Plus lent*

à l'EI - do - ra - do, 8va - , 8va - - , 7

25

*encore plus lent*

Et quand sa for - ce dé - fail - lit à la lon - gue,

29

mi ♫

il ren - con - tra une â - me pé - le - ri - ne.

32

p < mf mi ♫

35

Om - bre, dit - il, où peut ê - tre cet - te

*p*

*(un peu retenu)*

*cresc.*

ter - re de l'El - do - ra - do,

38

*réb*

*pp*

*6*

*mp*

*3*

*dim.*

*suspendu*

cet - te ter - re de l'El - do - ra - do ?

41

*p*

*pp*

*6*

*réh*

*8*

*A tempo*

45

*doh*

*accel.*

*mf*

*rit.*

*ppp*

*ppp*

*Eldorado*

46

un peu retenu

47

Par de -

*A tempo*

48

- là les mon - ta - gnes de la lu - ne, par de - là la val -

sol $\natural$  fa $\flat$

- lé - e de la mort che - vauche

la $\natural$  la $\flat$  do $\flat$  mi $\flat$

har - di - ment

53

si — tu — cher

55

- ches l'El - do - ra - do,

57

si — tu — cher -

59

ches,

l'El

61 *8va -* *accel. et cresc. jusqu'à la fin*

do

63 *ré b* *fa b*

ra - do

65 *fa b*

67 *8va -* *8va -* *fff*